平顶山学院重点学科验收考核指标体系（自评指标）

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 一级指标 | 二级指标 | 三级量化指标 | 分值 | 考核计分 | 积分说明 |
| 学科建设规划（3分） | 完成情况（3分） | 学科发展规划思路清晰、目标明确、措施具体可行。 | 1 |  | 达不到要求的，视具体情况每项扣1－2分，累计大于3分时按3分计。 |
| 执行效果显著，实现预期建设目标。 | 1 |
| 研究方向设置科学、稳定；主要研究方向有特色，使本学科的科研整体水平较省内同类院校领先。 | 1 |
| 学科团队与条件（10分） | 团队构成（3分） | 学术带头人拥有厅级以上荣誉称号或为硕士生导师。 | 1 |  | 达不到要求的，视具体情况每项扣1－2分，累计大于3分时按3分计。  |
| 团队其他成员至少有教授1人，副教授2人以上。 | 1 |
| 团队结构合理，高级职称教师占30%以上，博士占30%以上。 | 1 |
| 高层次人才培养(3分) | 入选省级人才计划1人 | 3 |  | 该项分值为各项数量乘以各项分值的和（累计分值大于3时，取最大值3） |
| 晋升正教授1人 | 2 |
| 晋升副教授1人 | 1 |
| 平台建设（4分） | 学科科研仪器设备先进，管理规范，状态良好，有专人负责，能够满足多数科研实验分析研究。 | 1 |  | 该项分值为各项数量乘以各项分值的和（累计分值大于4时，取最大值4） |
| 具有市级以上重点实验室或产学研基地或科研机构或教学示范中心或工程中心1个 | 1 |
| 获批省级平台1个 | 4 |
| 获批地厅级平台1个 | 2 |
| 教学与人才培养（18分） | 人才培养（9分） | 指导学生获A类省级学科竞赛二等奖以上或国家级竞赛三等奖以上1项。 | 0.5 |  | 该项分值为各项数量乘以各项分值的和（累计分值大于9时，取最大值9）。指导学生获奖累计最多2分。 |
| 指导学生公开发表中文核心论文及以上1篇（学生为第一作者）。 | 2 |
| 指导硕士生毕业1名。 | 3 |
| 指导学生授权国家专利1项（学生为第一发明人） | 2 |
| 教学成果（9分） | 获批国家级教学成果奖1项或教学实践平台1个或一流专业1个或一流课程或教改项目1项。 | 9 |  | 该项分值为各项数量乘以各项分值的和（累计分值大于9时，取最大值9），校级成果奖、教改项目分别累计不超过2分。 |
| 获批省级教学成果奖1项或教学实践平台1个或一流专业1个或五类金课或教改项目1项。 | 5 |
| 校级教学成果奖一等奖 | 0.5 |
| 校级改项目1项 | 0.5 |
| 科学研究与服务地方经济社会发展（60分） | 纵向项目立项 | 国家级科研项目1项 | 20 |  | 该项分值为各项数量乘以各项分值的和（累计分值大于60时，取最大值60）。代表性学术论文得分不超过20分，且国内期刊高质量论文不少于三分之一，否则按比例扣分。 |
| 省部级科研项目1项。 | 5 |
| 省部级以下项目，每到账经费20万。 | 2 |
| 横向项目立项 | 承担横向项目1项，且经费不低于10万元（文科艺术类5万） | 2 |  |
| 横向科研经费每到账20万元（文科艺术类10万，在上一条计算过的到账经费不重复计算）。 | 2 |
| 高质量论文 | 一级论文1篇。 | 10 |
| 二级论文1篇。 | 3 |
| 三级论文1篇。 | 2 |
| 四级论文1篇。 | 1 |
| 五级论文1篇。 | 0.6 |
| 六级论文1篇。 | 0.4 |
| 七级论文1篇。 | 0.2 |
| 八级论文1篇。 | 0.2 |
| 著作 | A级出版社学术专著或国家级规划教材1部。 | 3 |
| B级出版社学术专著或省部级规划教材1部。 | 1 |
| 科研成果奖 | 省部级科研成果奖1项。 | 10 |  |
| 教育厅科研成果奖1项 | 2 |
| 省社科联、科协科研成果奖1项 | 1 |
| 标准制定 | 国家级标准或国家级新品种、新产品。 | 10 |  |
| 行业标准或省部级新品种、新产品。 | 3 |
| 成果鉴定 | 省部级科学技术鉴定成果。 | 2 |  |
| 专利及成果转化 | 发明专利（授权）。 | 2 |
| 包括课题鉴定（含结项）、专利、新产品证书、新品种证书、新药证书和软件著作权等的转化，转化金额每10万元 。 | 5 |
| 决策咨询或政策建议 | 被国家级政府部门采纳的1项。 | 20 |  |
| 被省部级政府部门采纳的1项。 | 10 |
| 被市厅级政府部门采纳的1项。 | 2 |
| 工艺美术设计作品或雕塑壁画设计作品 | 被国家级文化部门收藏的1项。 | 5 |  |
| 被省部级文化部门收藏的1项。 | 2 |
| 被市厅级文化部门收藏的1项。 | 1 |
| 戏剧影视剧本或文化记录片脚本 | 编创的戏剧影视剧本或文化记录片脚本被拍摄成影视剧、文化记录片，在中央电视台播放10集以上 | 10 |  |
| 编创的戏剧影视剧本或文化记录片脚本被拍摄成影视剧、文化记录片，在中央电视台播放10集以内 | 5 |
| 编创的戏剧影视剧本或文化记录片脚本被拍摄成影视剧、文化记录片，在省级电视台播放10集以上 | 2 |
| 编创的戏剧影视剧本或文化记录片脚本被拍摄成影视剧、文化记录片，在省级电视台播放10集以内 | 1 |
| 以平顶山学院为第一单位拍摄并制作完成的影视剧、文化纪录片在中央电视台播放1集 | 5 |
| 以平顶山学院为第一单位拍摄并制作完成的影视剧、文化纪录片在省级电视台播放1集 | 2 |
| 体育创作 | 创作的成套广播体操、健美操、体育舞蹈、团体操被采用在全国推广 | 2 |  |
| 创作的成套广播体操、健美操、体育舞蹈、团体操在不少于3个省推广 | 1 |
| 学术交流（5分） | 学术交流（3分） | 主办国际学术会议1次。 | 3 |  | 该项分值为各项数量乘以各项分值的和（累计分值大于3时，取最大值3） |
| 主办国内学术会议1次。 | 2 |
| 主办省内学术会议1次。 | 1 |
| 讲座讲学（2分） | 邀请国内著名专家讲学1人次。 | 0.2 |  | 该项分值为邀请次数乘以0.2（大于2时，取最大值2）； |
| 经费使用效率（5分） | 年度经费使用（5分） | 年度经费使用率95%及以上 | 5 |  | 该项分值按实际情况得分。 |
| 年度经费使用率介于85%（含）至95%之间 | 3 |
| 年度经费使用率介于75%（含）至85%之间 | 2 |
| 年度经费使用率介于60%（含）至75%之间 | 1 |

说明：

1. 三级量化指标中的各类等级以学校相关规定为准。

2. 主持项目以建设期内立项为准。

3. 论文仅对第一作者且署名单位为平顶山学院的进行计算。

4. 国家授权专利仅对专利权人为平顶山学院，且学科队伍成员排第一位及授权公告日为当年进行计算。

5. 未特别说明的，均指“平顶山学院”为第一完成单位。

6. 一项成果只能在一个学科中使用。

7.省级重点学科验收考核合格标准为90分，校级重点学科验收考核合格标准为80分，校级培育学科验收考核合格标准为60分。

8.学科点获得的本领域突出的重大成果（省部级科技二等奖及以上、建设期到账科研经费1000万及以上等），可由校学术委员会直接认定考核合格。